

Un concert détonnant en ouverture de La Schubertiade

les points clés

- ✓ Le trio Atanassov ouvre en fanfare la 5^e Schubertiade de Sceaux le samedi 14 octobre à 17h30 à l'hôtel de ville (122 rue Houdan)
- ✓ Le concert "Feux d'artifice" proposera un répertoire issu des œuvres de Mozart, Ravel et le fameux *trio Dumky* de Dvořák

Une explosion d'émotions

Les trois artistes proposent un programme qui a tout pour séduire : allégresse et exubérance chez Mozart, élégance et brio dans le pyrotechnique *Trio* de Ravel et sommets d'expression dans le fameux *trio Dumky* de Dvořák. « *"Dumky"* est un terme tchèque qui décrit à la fois un état d'âme et une forme de balade, où alternent humeur nostalgique et accès de joie enfiévrée. Cette forme épouse à merveille la sensibilité slave, nous avons d'ailleurs intégré cette œuvre à notre dernier album intitulé *Bohemian Rhapsodies* », explique Pierre-Kaloyann Atanassov pianiste du Trio aux côtés de Perceval Gilles au violon et Sarah Sultan au violoncelle.

Les rendez-vous de novembre

La saison de La Schubertiade de Sceaux se poursuivra jusqu'en mars 2024. Le samedi 18 novembre à 17h30, récital de la pianiste franco-russe Olga Kirpicheva intitulé "Tableaux slaves". Également le 18 novembre, à 14h et 15h30, deux séances Bout'Schub : Elisabeth Atanassov, auteure et récitante, Jasmina Kulaglich au piano et Dominique Hollebeke aux flûtes présenteront le conte musical "P'tirai et la flûte enchantée".

contact presse

► Anne Richet - 01 41 13 32 60
anne.richet@sceaux.fr

[télécharger
les photos](#)

(cliquez ici)

